












- б) поварская игла входит с усилием, сок не выделяется;
- в) поварская игла входит с усилием, сок розоватого цвета;
- г) поварская игла входит легко, выделяется прозрачный сок;
- д) поварская игла входит с усилием, выделяется прозрачный сок.

8. *Выбрать все правильные ответы.* По технологии переработки чайного листа различают следующие разновидности чая:

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| а) быстрорастворимый; | ж) экстрагированный;    |
| б) черный;            | з) красный;             |
| в) байховый;          | и) прессованный;        |
| г) гранулированный;   | к) зеленый;             |
| д) желтый;            | л) для разовой заварки; |
| е) лечебный;          | м) ароматизированный.   |

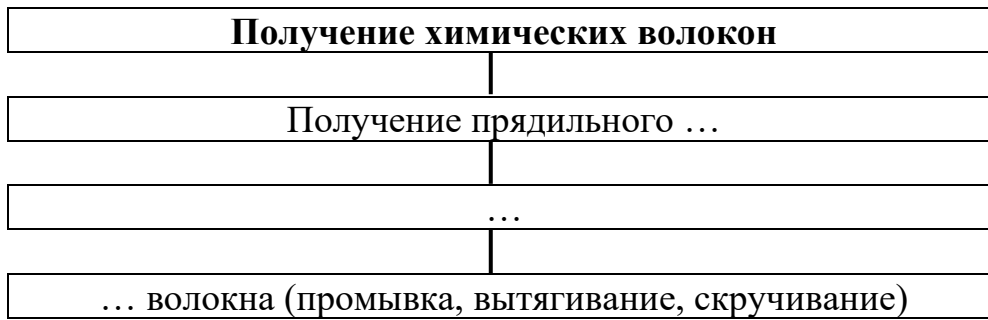
9. Расположить продукты в порядке возрастания калорийности.

<p>А)</p> 	<p>Б)</p> 	<p>В)</p> 
<p>Г)</p> 	<p>Д)</p> 	<p>Е)</p> 
<p>Ж)</p> 	<p>З)</p> 	<p>И)</p> 

10. К жареным мясным блюдам **НЕ** относится:

- |            |                  |              |
|------------|------------------|--------------|
| а) филе;   | г) бефстроганов; | ж) гуляш;    |
| б) рагу;   | д) эскалоп;      | з) бифштекс; |
| в) лангет; | е) ромштекс;     | и) ростбиф.  |

11. Дополните схему:



12. Определите вид химического волокна по описанию: матовый блеск, гладкая поверхность, прочность высокая, в мокром состоянии не уменьшается, горит вспышками, интенсивно, выделяя черную копоть:

- |            |            |               |
|------------|------------|---------------|
| а) лавсан; | в) нитрон; | д) вискоза;   |
| б) капрон; | г) ацетат; | е) триацетат. |

13. Установите соответствие.

А) геометрические свойства	1. Определяют гигиеничность ткани и одежды из нее	а) плотность;
Б) механические свойства	2. Определяют конструкцию изделия	б) усадка;
В) физические свойства	3. Определяют технологию обработки ткани	в) гигроскопичность;
Г) технологические свойства	4. Определяют отношение материала к действию приложенных к нему внешних сил	г) толщина;
		д) износостойкость;
		е) сминаемость;
		ж) осыпаемость;
		з) пылеемкость;
		и) скольжение;
		к) ширина;
		л) прочность;
		м) теплозащитность;
		н) драпируемость;
		о) растяжимость.

14. Ткань, снятая с ткацкого станка, требующая дальнейшей обработки, называется \_\_\_\_\_.

15. Действия, связанные с удалением сгибов и заминов на ткани перед раскроем, а в отдельных деталях перед обработкой, называются:

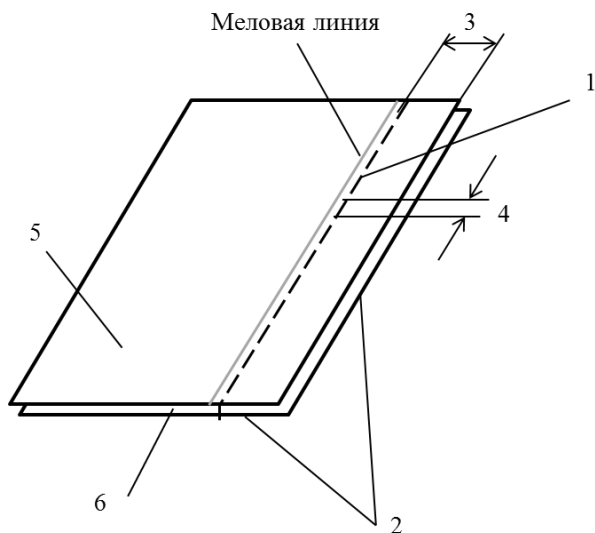
- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| а) приутюживание; | г) заутюживание;  |
| б) проутюживание; | д) отутюживание;  |
| в) разутюживание; | е) декатирование. |

16. По приведенному ниже алгоритму установите, о каком шве идет речь:

1. Разметить положение шва, выполнив надсечки по краям детали.
2. Заметать, перегнув деталь по надсечкам изнаночной стороной внутрь. Приутюжить сгиб.
3. Проложить машинную строчку вдоль сгиба ткани на расстоянии 1,5 – 3 мм.
4. Удалить нити заметывания.
5. Разутюжить шов.

- |                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| а) стачной с кантом;           | г) простые соединительные складки; |
| б) обтачной в кант;            | д) застрочной рельефный.           |
| в) простые отделочные складки; |                                    |

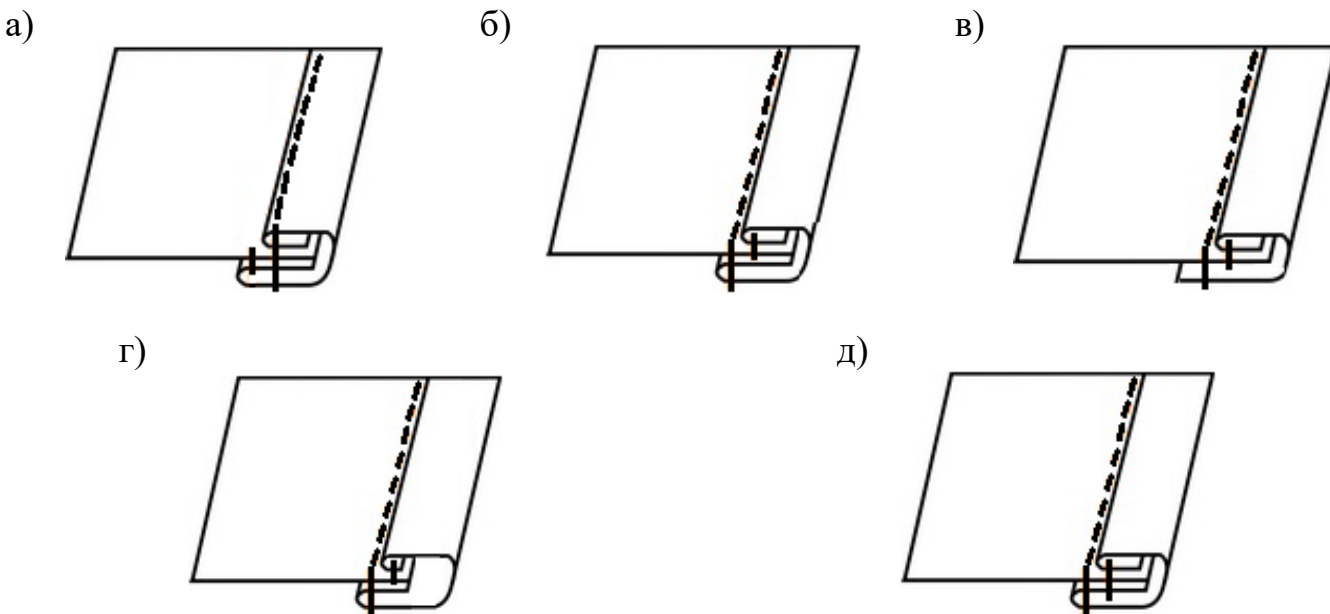
17. Назовите недостающие элементы ниточного соединения.



- 1 – \_\_\_\_\_
- 2 – \_\_\_\_\_
- 3 – \_\_\_\_\_
- 4 – \_\_\_\_\_
- 5 – \_\_\_\_\_
- 6 – \_\_\_\_\_

18. В древние времена, до появления пуговиц, роль застежки в одежде выполнял элемент, одновременно служивший украшением, а иногда и способом оплаты за какие-либо услуги. Назовите его: \_\_\_\_\_.

19. На каком рисунке представлено правильное графическое изображение окантовочного шва с закрытыми срезами.



20. При разработке эскиза мебелировки небольшой комнаты было установлено, что диван выглядит слишком громоздким. Для того чтобы визуально уменьшить его, необходимо:

- а) выбрать обивку светлой цветовой гаммы;
- б) выбрать обивку в крупные, яркие цветы;
- в) выбрать обивку темной цветовой гаммы;
- г) использовать для обивки «искусственную кожу»;
- д) выбор обивки не имеет значения, проблема решается с помощью декоративных диванных подушек.

21. Воспроизводство традиционных технологий, реконструкция декора, конструкции изделия, материалов характерны при изготовлении одежды...
- а) в народном стиле;
  - б) в историческом стиле;
  - в) в театральном стиле;
  - г) в аутентичном стиле;
  - д) в фольклорном стиле.

22. *Исключить лишнее.* Основными чертами белорусской вышивки являются:
- а) строгость орнамента;
  - б) цветовое разнообразие фона и вышитых узоров;
  - в) стилизованность форм;
  - г) сдержанность колорита;
  - д) сочетание в раппортах узоров геометрических фигур.

23. Установи соответствие между способами чистки одежды, их характеристиками и условиями применения.

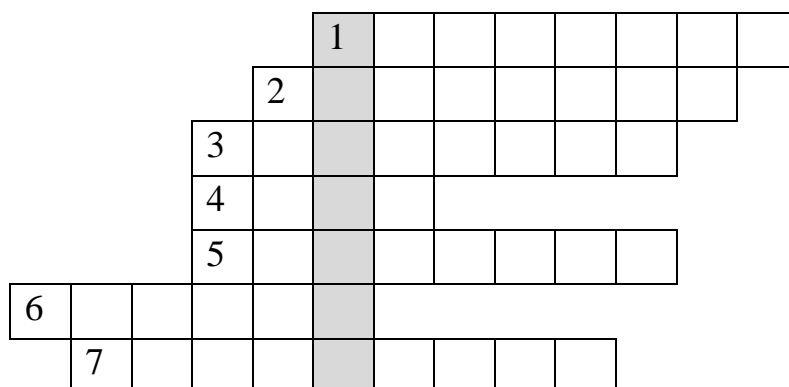
1. Механическая чистка	а) Процесс осуществляется в водных растворах моющих средств	* При общих загрязнениях одежды
2. Химическая чистка	б) Обработка изделия сухим паром высокой температуры	** При сложных, трудно выводимых пятнах или для изделий верхнего ассортимента
3. Стирка	в) Вытряхивание изделий, чистка платяной щеткой	*** Для удаления различных загрязнений и дезинфекции изделий
4. Экочистка	г) Чистка с помощью различных пятновыводителей	

24. Определите вид декоративного шва по описанию. *Вывести рабочую нить на лицевую сторону и сделать наклонный стежок вправо и вверх. Выполнить короткий стежок влево. Затем сделать наклонный стежок вправо вниз, равный по размеру первому стежку. Выполнить короткий стежок влево. Повторять описанные приемы.*

25. При вязании спицами перемещенные петли используют для получения:
- а) плотного, малорастяжимого полотна;
  - б) толстого, пышного полотна;
  - в) рельефного, фактурного полотна;
  - г) многоцветного, жаккардового полотна;
  - д) ажурного, кружевного полотна.

## Творческие задачи

1. В выделенном столбце кроссворда зашифровано название кондитерского изделия. Разгадайте его. Составьте технологическую карту на его приготовление.



1. Для приготовления этого изделия замешивают жидкое пресное тесто, наливают на хорошо разогретую сковороду тонким слоем и обжаривают с одной стороны.
  2. Один из основных ингредиентов, без которого практически невозможно замесить тесто.
  3. Кондитерское тесто, для приготовления которого используют большое количество жира.
  4. Порошкообразный продукт, получаемый при размоле зерен злаковых культур.
  5. Тесто, разрыхление которого происходит из-за паров жидкости, образующихся при выпечке.
  6. Биохимический разрыхлитель теста.
  7. Печёный пирожок удлинённой формы с отверстием сверху.
- 
2. Для вышивания крестом предложена схема размером 428 x 246 клеток. В качестве основы выбрана канва Aida 14, плотностью 54 клетки в 10 см. Лоскут канвы какого размера необходимо подготовить для вышивания, если учесть, что при оформлении вышивки будет использовано паспарту шириной 5 см и величина прибавки на обработку с каждой стороны составляет 6 см?  
Рассчитайте размер лоскута для канвы Aida 16 с плотностью 64 клетки в 10 см.

3. Для изготовления фартука выбрали несколько вариантов оформления нижней части изделия (Рисунок 2). Завершите разработку эскиза, дополнив рисунки нагрудником и карманом. Предложите вариант отделки для каждой модели фартука.

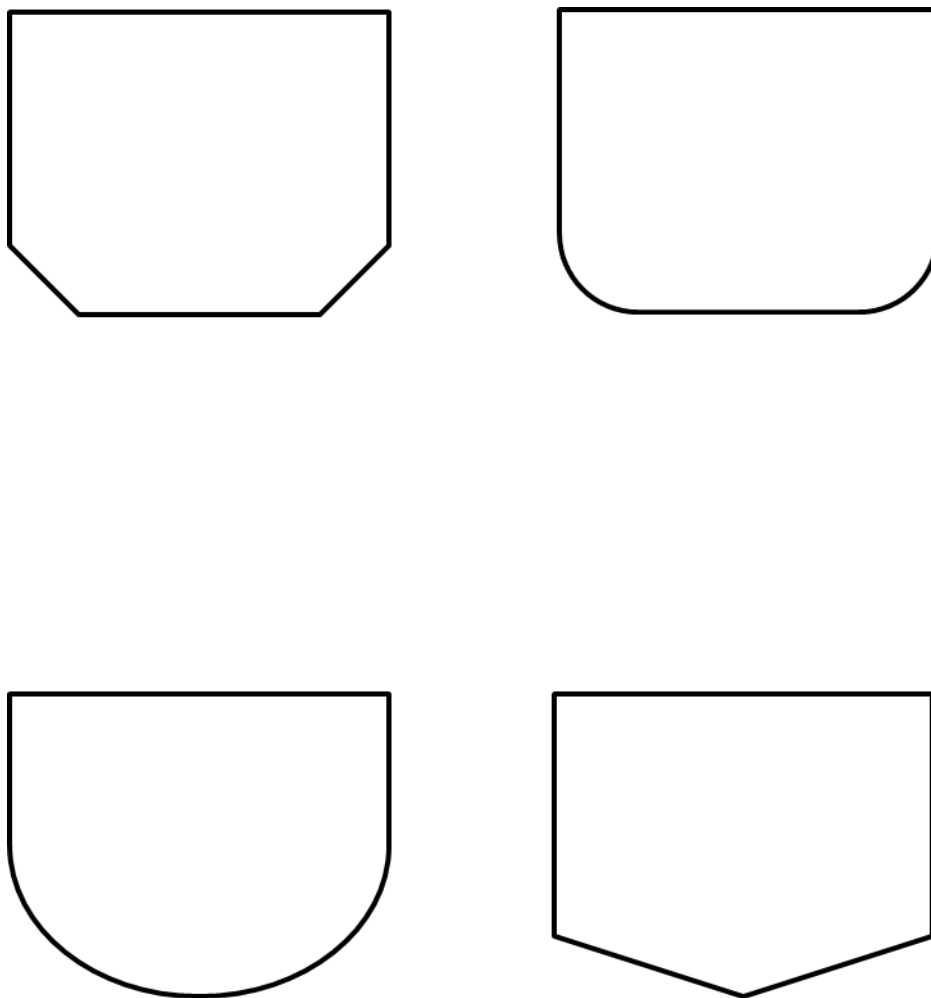


Рисунок 2

